

Rehabilita & Habita

2º concurso de ideas. Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla



Rehabilita & Habita, Segundo concurso de ideas. Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla

El Honorable Ayuntamiento de Puebla, a través de la Gerencia del Centro Histórico y Patrimonio Cultural (GCHPC), en colaboración con la **Dirección de Patrimonio Mundial del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH)**, **Fundación Amparo I.A.P.**, **Museo Amparo** y el **Colegio de Arquitectos de Puebla A.C. (CAPAC)**, convocan a los profesionistas y estudiantes de licenciatura en el ramo del diseño, arquitectura, urbanismo y carreras afines, a participar en **“Rehabilita & Habita, segundo concurso de ideas. Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla”**, el cual se enfoca en replantear las formas de hacer arquitectura, de habitar el Centro Histórico, apropiarse del espacio público y de conservar el Patrimonio Cultural integrando de forma activa a los ciudadanos.

La segunda edición del concurso se realizará en el marco del 36º Aniversario de la inscripción del Centro Histórico de Puebla en la Lista del Patrimonio Mundial; **el 8º Aniversario de la inscripción de Puebla a la Red de Ciudades Creativas de la UNESCO**; y el **4º Aniversario de la integración del Proceso Artesanal de la Talavera en el Listado del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO**.

Objetivo general

Promover la valorización del Centro Histórico de Puebla a través de la elaboración de proyectos conceptuales que identifiquen las áreas de oportunidad para el crecimiento y fomenten la habitabilidad del sitio patrimonial.

Objetivos específicos

- Identificar, valorar y analizar las áreas de oportunidad para el crecimiento y fortalecimiento del Centro Histórico, que permitan incentivar, promover y brindar habitabilidad del polígono.
- Incentivar en las nuevas generaciones la importancia que representa el Centro Histórico para la ocupación habitacional, a través de la reutilización de inmuebles.
- Promover el diseño de espacios que tengan como característica principal la de facilitar un beneficio social para el usuario del Centro Histórico de Puebla, destacando los valores patrimoniales y la remembranza histórica de la zona.
- Brindar a los usuarios del Centro Histórico espacios públicos de calidad que fomenten la inclusión social, la diversidad y la seguridad ciudadana reforzando su valor cultural.

Rehabilita & Habita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla



Categorías para desarrollar proyectos

Los participantes inscritos podrán desarrollar proyectos conceptuales bajo dos categorías:

1) Espacio Público

2) Vivienda con uso mixto

A partir de las temáticas de las categorías, se busca promover la conservación del patrimonio edificado, la integración del entorno histórico y su puesta en valor.

*Los espacios definidos a intervenir se otorgarán a los equipos inscritos en los anexos correspondientes.

Espacio Público

En esta categoría se debe pensar en la funcionalidad social del espacio público, por lo que los concursantes deberán presentar una propuesta innovadora que incluya el desarrollo de un concepto general que integre y articule funcionalmente el espacio con su contexto y carácter histórico.

Las propuestas de intervención deberán de tomar en cuenta los siguientes elementos:

- Entorno apto para la movilidad (conforme a la pirámide de movilidad).
- Áreas verdes y zonas de estancia.
- Accesibilidad y diseño universal.
- Espacios de juego y recreo.
- Espacios deportivos (formales o informales).
- Infraestructura sostenible.
- Condiciones de seguridad.
- Recuperación de espacios residuales.
- Capacidad de réplica y formar parte de una estrategia urbana a nivel municipal.
- Identificar y definir características del perfil de usuario del espacio público.
- Áreas de convivencia.
- Identificar los usuarios residentes y flotantes, considerando sus características, necesidades y potencialidades, para generar la propuesta.
- La propuesta deberá atender a los ODS de la ONU.
- Respetar la normativa aplicable para el Centro Histórico.

Las estrategias de intervención, propuestas y materiales deberán tener en cuenta todos los aspectos relevantes desde el punto de vista medioambiental, de durabilidad y de costes de mantenimiento.

Rehabilita & Habita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla

Vivienda con uso mixto

Dentro de esta categoría, los participantes podrán realizar la propuesta para la reutilización, revitalización y reocupación de inmuebles para nuevos esquemas de vivienda y usos mixtos incluyendo la restauración de espacios desocupados y reactivación de lugares olvidados, tanto con la transformación de edificios existentes como con nuevas tipologías, por ejemplo, combinando vivienda, locales comerciales y/o servicios y espacio de convivencia.

Se debe pensar en la funcionalidad social del espacio, por lo que los concursantes deberán presentar una propuesta innovadora, que incluya el desarrollo de un concepto general que integre y articule funcionalmente el espacio con el contexto específico del patrimonio construido del Centro Histórico de Puebla y sus usuarios.

Las propuestas de intervención deberán de tomar en cuenta los siguientes espacios/elementos urbanos:

- Accesibilidad universal.
- Espacios de juego y recreo.
- Infraestructura sostenible.
- Ecotecnias (aprovechamiento del agua, viento, asoleamiento, etc.).
- Respetar el partido arquitectónico histórico y la categoría del inmueble.
- Integrarse al contexto urbano inmediato y de los inmuebles inmediatos.
- Cumplir la normativa vigente aplicable para el Centro Histórico.
- Las propuestas deberán ir dirigidas a una población de diversos estratos económicos y de rangos de edad.
- La propuesta deberá ser rentable y tener como límite el valor de 75 UMAS.
- La propuesta deberá atender a los ODS de la ONU.
- Los materiales que se propongan en esta categoría deberán tener en cuenta todos los aspectos relevantes desde el punto de vista medioambiental, de durabilidad y de costes de mantenimiento.



Puebla
Contigo y con rumbo
Gobierno Municipal

Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



Contigo
y con
rumbo

Rehabilita & Habita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla



Modalidades de participación

En “Rehabilita & Habita, Segundo concurso de ideas. Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla” se establece dos modalidades de participación:

Modalidad Estudiantes

Podrán participar un mínimo 2 y un máximo de 4 personas por equipo, y un tutor opcional, el cual deberá ser asignado por la Universidad de procedencia.

Los equipos deberán cumplir con los siguientes requisitos y documentos:

Requisitos

- Ser mayores de edad y estar inscritos en alguna licenciatura en el ramo del diseño, arquitectura, urbanismo y carreras afines, al día de la inscripción.
- Cursar el quinto semestre o posterior, contar con al menos el 40% del plan de estudios concluidos o acreditar conocimiento en el tema.
- No formar parte del servicio público.
- Los participantes solo podrán formar parte de un equipo y una categoría.
- Los tutores podrán formar parte de varios equipos.
- Registro en línea en los tiempos establecidos.
- Realizar las actividades establecidas en esta convocatoria: participar en las conferencias, asistir a la visita a sitio y demás actividades programadas.

Documentos

- Identificación oficial
- Presentar kardex legalizado o documento otorgado por la institución educativa donde acredite su estatus de estudiantes y porcentaje de avance, la cual podrá ser una carta emitida por la dirección o coordinación de la institución.



Puebla
Contigo y con rumbo
Gobierno Municipal

Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



Contigo
y con
rumbo

Rehabilita & Habilita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla

Modalidad Profesionistas

Podrán participar un mínimo 2 y un máximo de 4 personas por equipo, los cuales deberán presentar lo siguiente:

Requisitos

- No formar parte del servicio público.
- Registro en línea en los tiempos establecidos.
- Los participantes solo podrán formar parte de un equipo y una categoría.
- En la categoría de vivienda al menos un integrante del equipo deberá tener conocimientos vinculados con la restauración o experiencia profesional en la intervención de inmuebles históricos.
- Realizar las actividades establecidas en esta convocatoria: participar en las conferencias, asistir a la visita a sitio y demás actividades programadas.

Documentos

- Identificación oficial.
- Registro Federal de Contribuyentes (RFC) y comprobante de domicilio del representante del equipo.
- Cédula profesional, carta de pasante o constancia de estudios concluidos en alguna licenciatura en el ramo del diseño, arquitectura, urbanismo y carreras afines de cada uno de los participantes.
- Un integrante deberá comprobar conocimientos vinculados con la restauración o experiencia profesional en la intervención de inmuebles históricos.
- Reseña curricular de todos los integrantes del equipo, sintetizado en una hoja.



Puebla
Contigo y con rumbo
Gobierno Municipal

Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



Contigo
y con
rumbo

Rehabilita & Habita

2º concurso de ideas. Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla

Conferencias Introductorias

Con el objetivo de ampliar los conocimientos de los participantes en “**Rehabilita y habita, Segundo concurso de ideas. Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla**”, se han organizado una serie de conferencias con las siguientes temáticas:

- El valor histórico cultural del Centro Histórico de Puebla.
- Principales retos de la habitabilidad en el Centro Histórico.
- Normativa aplicable para la intervención de inmuebles y espacios públicos en el Centro Histórico.
- El espacio público en el Centro Histórico, sus métodos de intervención y casos de estudio.
- Casos de estudio de vivienda y usos mixtos en el Centro Histórico.

*Las fechas, horarios y sedes de las charlas se comunicarán con previa anticipación a los participantes inscritos vía correo electrónico, asimismo, estas charlas estarán abiertas al público.

Documentos de consulta

Aplicable para el desarrollo de proyecto en ambas categorías.

[Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas.](https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/131_160218.pdf)
https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/131_160218.pdf

[Programa Parcial de Desarrollo Urbano Sustentable del Centro Histórico del Municipio de Puebla.](https://www.pueblacapital.gob.mx/images/transparencia/obl/24relevante/15/dicta_prog.desa.cent.his.pdf)
https://www.pueblacapital.gob.mx/images/transparencia/obl/24relevante/15/dicta_prog.desa.cent.his.pdf

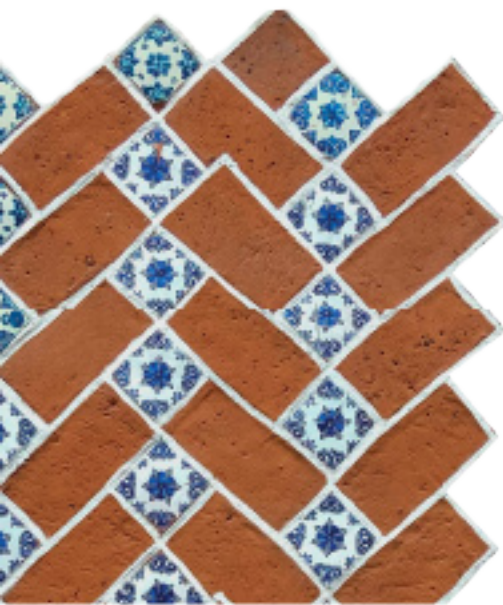
[Plan de Manejo del Centro Histórico de Puebla](https://periodicooficial.puebla.gob.mx/media/k2/attachments/T_3_30062023_C.pdf)
https://periodicooficial.puebla.gob.mx/media/k2/attachments/T_3_30062023_C.pdf

[Capítulo 17 del COREMUN](http://gobiernoabierto.pueblacapital.gob.mx/transparencia_file/ayto/2017/77.01/sa.77.01.codigo_reglamentario_municipio_puebla.2017.pdf)
http://gobiernoabierto.pueblacapital.gob.mx/transparencia_file/ayto/2017/77.01/sa.77.01.codigo_reglamentario_municipio_puebla.2017.pdf

[Norma Técnica de Diseño e Imagen Urbana](https://www.pueblacapital.gob.mx/images/transparencia/obl/24relevante/15/dicta_norma.dis.imag.urb.pdf)
https://www.pueblacapital.gob.mx/images/transparencia/obl/24relevante/15/dicta_norma.dis.imag.urb.pdf

[Manual de Calles: Diseño vial para Ciudades Mexicanas](https://www.gob.mx/sedatu/documentos/manual-de-calles-diseno-vial-para-ciudades-mexicanas)
<https://www.gob.mx/sedatu/documentos/manual-de-calles-diseno-vial-para-ciudades-mexicanas>

[Objetivos de Desarrollo Sostenible](https://www.undp.org/es/sustainable-development-goals)
<https://www.undp.org/es/sustainable-development-goals>



Puebla
Contigo y con rumbo
Gobierno Municipal

Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



**Contigo
y con
rumbo**

Rehabilita & Habita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla



Entregables

Modalidad Estudiantes

1. Lamina de presentación (PDF) del proyecto en el formato proporcionado al momento de la inscripción.
2. Documento de análisis (PDF) de la problemática que contenga: problemática urbano social del área de intervención, diagnóstico, identificación de usuarios, necesidades y características, definición de estrategias de intervención, funcionalidad y apego a normativa aplicable vigente.
3. Proyecto arquitectónico (PDF) Se sugiere una escala de 1:50, 1:75, 1:100, 1:125 con solapa, datos de identificación, simbología, orientación, dirección, nombres de participantes, fecha, nomenclatura de plano, etcétera. Que incluya, plantas arquitectónicas, planta de azotea, planta de conjunto, dos cortes longitudinales y dos cortes transversales, fachadas de acuerdo al proyecto, dos cortes por fachada, render interior (mínimo 4) render exterior (mínimo 2), recorrido virtual (opcional).
4. Memoria descriptiva (PDF) que tenga lo siguiente: desarrollo metodológico de intervención, tipos de materiales, descripción de espacios, función y usuarios, detalles técnicos constructivos, descripción del inmueble, programa arquitectónico y/o urbano, ubicación.
5. Realizar un texto descriptivo (PDF) de máximo 250 palabras.

Notas

- Ningún entregable portara el nombre de los integrantes o lugar de procedencia.
- Los textos podrán ser únicamente en español.
- Toda la información deberá llevar en la parte superior izquierda el usuario asignado en el momento del registro [FOLIO-NO. DE LÁMINA - Nombre], por ejemplo:

- EP001 - L01 **Lamina de presentación**
- EP001 - **Documento de análisis**
- EP001 - **Proyecto arquitectónico**
- EP001 - **Memoria descriptiva**
- EP001 - **Texto descriptivo**



Puebla
Contigo y con rumbo
Gobierno Municipal

Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



Contigo
y con
rumbo

Rehabilita & Habita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla

Modalidad Profesionistas

1. Lamina de presentación (PDF) del proyecto en el formato proporcionado al momento de la inscripción.
2. Documento de análisis (PDF) de problemática que contenga: problemática urbano social del área de intervención, diagnóstico, identificación de usuarios, necesidades y características, definición de estrategias de intervención, funcionalidad y apego a normativa aplicable vigente.
3. Proyecto arquitectónico (PDF) a escala sugerida 1:50, 1:75, 1:100, 1:125 con solapa, datos de identificación, simbología, orientación, dirección, nombres de participantes, fecha, nomenclatura de plano, etcétera. Que incluya, plantas arquitectónicas, planta de azotea, planta de conjunto, dos cortes longitudinales y dos cortes transversales, fachadas de acuerdo al proyecto, dos cortes por fachada, render interior (mínimo 4) render exterior (mínimo 2), recorrido virtual (opcional).
4. Memoria descriptiva (PDF) que tenga lo siguiente: desarrollo metodológico de intervención, tipos de materiales, descripción de espacios, función y usuarios, detalles técnicos constructivos, descripción del inmueble, programa arquitectónico y/o urbano, y ubicación.
5. Realizar un texto descriptivo (PDF) de máximo 250 palabras.

Notas:

- Ningún entregable portara el nombre de los integrantes o lugar de procedencia.
- Los textos podrán ser únicamente en español.
- Toda la información deberá llevar en la parte superior izquierda el usuario asignado en el momento del registro [FOLIO-NO. DE LÁMINA - Nombre], por ejemplo:

- EP001 - L01 **Lamina de presentación**
- EP001 - **Documento de análisis**
- EP001 - **Proyecto arquitectónico**
- EP001 - **Memoria descriptiva**
- EP001 - **Texto descriptivo**



Puebla
Contigo y con rumbo
Gobierno Municipal

Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



**Contigo
y con
rumbo**

Rehabilita & Habita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla

Reglamento

I. Inscripción

- Se realizará estrictamente de forma digital, a través del correo electrónico: **rehabilitayhabita.gchpc@gmail.com** con asunto “**INSCRIPCIÓN Rehabilita & Habita 2023**” antes del 22 de septiembre del presente año.
- Para garantizar el anonimato de las propuestas ante el jurado evaluador, el comité organizador otorgará a cada solicitud de inscripción un folio de usuario para cada equipo, este deberá usarse en toda la información que se entregue (láminas y texto descriptivo).
- Los equipos deberán estar conformados con al menos 2 integrantes y un máximo de 4, sin excepción.
- Deberán enviar lo establecido con la información de todos los participantes del equipo, con el asunto, según la modalidad deseada.
- Podrán considerarse dentro del concurso, los equipos que reciban correo de confirmación con el número de asignación correspondiente.

II. Dudas y Controversias

- El comité organizador resolverá las dudas y/o controversias a suscitarse, las cuales deberán ser enviadas al correo electrónico: **rehabilitayhabita.gchpc@gmail.com**, con el siguiente asunto: Rehabilita & Habita 2023 seguido del [MODALIDAD-FOLIO].

III. Recepción

- La fecha límite de entrega de la propuesta será el día domingo 12 de noviembre, a las 23:59 horas (hora central de México), vía digital al correo electrónico: **rehabilitayhabita.gchpc@gmail.com**, con el asunto: Rehabilita & Habita 2023 seguido de [MODALIDAD-FOLIO]-Entrega.
- En el cuerpo del correo electrónico deberá mencionar la categoría en la que participa, nombre de los participantes y teléfono de contacto.
- La entrega tardía de las propuestas será motivo de descalificación.



Puebla
Contigo y con rumbo
Gobierno Municipal

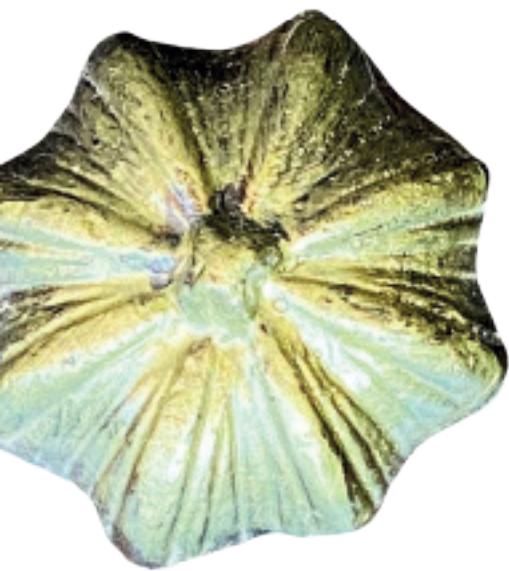
Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



Contigo
y con
rumbo

Rehabilita & Habilita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla



IV. Descalificaciones

Se descalifica automáticamente y sin derecho de apelación, al equipo concursante cuyas propuestas de esquemas conceptuales:

- No cumplan con lo establecido en las Bases de la Convocatoria.
- No respeten el anonimato y no identifiquen sus propuestas a través del folio de usuario definido en el momento de la inscripción al concurso.
- Los proyectos recibidos fuera de la fecha y hora límite de recepción.
- No satisfagan las normas de presentación descritas en estas Bases.
- Violen el derecho de autor.
- Si establecen contacto con alguno de los miembros del Comité Organizador y/o Jurado para influir, obtener información o alguna ventaja del proceso del Concurso.
- Si publican o difunden total o parcialmente su propuesta en cualquier medio con anterioridad a la publicación de los resultados del Concurso.
- Se dará por desierta la categoría y modalidad que no cumpla con el mínimo de 3 equipos registrados al cierre de la convocatoria.

V. Del Comité Organizador

- Estará integrado por el personal designado por la Gerencia del Centro Histórico y Patrimonio Cultural (GCHPC), en colaboración con la Dirección de Patrimonio Mundial del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Fundación Amparo I.A.P., el Museo Amparo y el Colegio de Arquitectos de Puebla A.C. (CAPAC).

VI. Resultados

- Los equipos ganadores serán seleccionados por el jurado y su decisión será inapelable.

VII. Propiedad Intelectual

- Al momento de la inscripción, los proyectos participantes serán considerados de propiedad conjunta, entre los autores, la GCHPC, la Dirección de Patrimonio Mundial, Fundación Amparo I.A.P., el Museo Amparo y el CAPAC, quienes podrán difundir de forma total o parcial los proyectos y tomarse como base para las posteriores etapas del desarrollo del proyecto.



Puebla
Contigo y con rumbo
Gobierno Municipal

Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



Contigo
y con
rumbo

Rehabilita & Habilita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla



VIII. Anexos

- El comité organizador, otorgará a los equipos inscritos, junto con el folio, los anexos correspondientes respectivos a su modalidad de participación para la realización de los proyectos.

IX. Jurado

El jurado estará integrado por representantes de organismos colegiados, instituciones públicas y privadas.

- Se integrará con cinco miembros titulares y tres suplentes.
- Los miembros del jurado podrán estar conformados por un representante de las siguientes instituciones:
 - Dirección de Patrimonio Mundial del INAH.
 - Oficina de la UNESCO México.
 - Colegios de Profesionistas.
 - Despachos de Arquitectura y Urbanismo.
 - Fundación Amparo I.A.P
 - Museo Amparo
 - Gerencia del Centro Histórico y Patrimonio Cultural (GCHPC).
- La evaluación de los proyectos se realizará mediante una rúbrica.
- Cada miembro del Jurado votará evitando abstenciones.
- El comité y el jurado sostendrán reuniones cuando sea necesario siendo éstas de manera presencial o virtual.
- Los fallos del Jurado del concurso, serán inapelables.

X. Exposición y Publicación de los resultados

- Una vez terminada la evaluación por parte del Jurado, los resultados podrán ser presentados y publicados.
- Queda expresamente establecido que las propuestas podrán ser reproducidas para su difusión por los organizadores del concurso.



Puebla
Contigo y con rumbo
Gobierno Municipal

Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



**Contigo
y con
rumbo**

Rehabilita & Habita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla

Premiación

- Se premiará a los tres primeros lugares por **categoría** y **modalidad**.
- El comité organizador informará el lugar y la hora de la premiación, en la cual, se otorgarán reconocimientos a los tres primeros lugares de cada categoría y modalidad y, a consideración del jurado se realizarán menciones honoríficas.

Los equipos ganadores recibirán los siguientes premios:

Modalidad Estudiantes

1. Reconocimiento con valor curricular.
2. Presea.
3. Los proyectos ganadores serán expuestos en el 2024.
4. Publicación de los proyectos ganadores en la Revista Cuetlaxcoapan en el año 2024.
5. Visita a un estudio o despacho de arquitectura en la Ciudad de México con los equipos ganadores del primer lugar en la modalidad estudiantes, en las categorías de vivienda y espacio público.

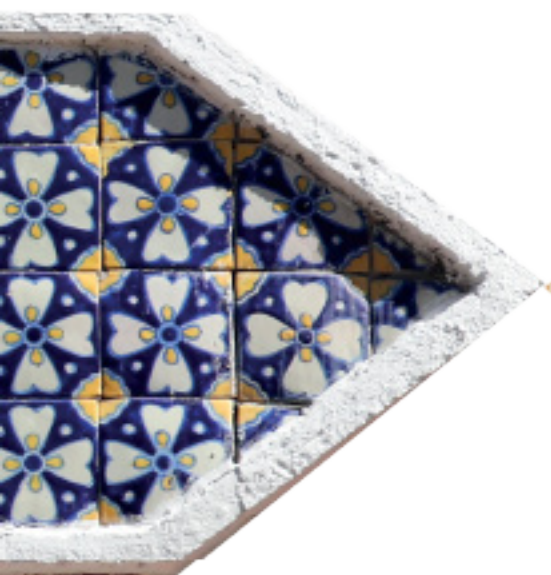
Modalidad Profesionistas

1. Reconocimiento con valor curricular.
2. Presea.
3. Los proyectos ganadores serán expuestos en el 2024.
4. Publicación de los proyectos ganadores en la Revista Cuetlaxcoapan en el año 2024.
5. Premios económicos por categoría:

Primer lugar
\$15,000.00

Segundo lugar
\$7,000.00

Tercer lugar
\$3,000.00



Puebla
Contigo y con rumbo
Gobierno Municipal

Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



**Contigo
y con
rumbo**

Calendario

Rehabilita & Habita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla



ACTIVIDAD	Publicación de la convocatoria	
	14 de agosto	FECHA
ACTIVIDAD	Periodo de registro	
	Del 14 de agosto al 22 de septiembre	FECHA
ACTIVIDAD	Aclaración de dudas	
	Del 14 de agosto al 22 de septiembre	FECHA
ACTIVIDAD	Fecha límite de registro	
	22 de septiembre, 23:59 hrs (hora central CDMX)	FECHA
ACTIVIDAD	Conferencias	
	25, 27 y 28 de septiembre	FECHA
ACTIVIDAD	Visitas a sitio por participantes	
	5 y 6 de octubre	FECHA
ACTIVIDAD	Límite de recepción de proyectos	
	12 de noviembre	FECHA
ACTIVIDAD	Deliberación	
	4 de diciembre	FECHA
ACTIVIDAD	Premiación	
	11 de diciembre	FECHA



Puebla
Contigo y con rumbo
Gobierno Municipal

Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



Contigo
y con
rumbo

Rehabilita & Habita

2º concurso de ideas.
Nuevas perspectivas para el Centro Histórico de Puebla

Participa y replantea las formas de hacer arquitectura, de habitar el Centro Histórico y de conservar el Patrimonio Cultural de la ciudad de Puebla



Gerencia del Centro Histórico y Patrimonio Cultural

 (222) 3 09 44 00 Ext. 6024 y 6030

 rehabilitayhabita.gchpc@gmail.com

 C. 3 Sur no. 1508 3er piso Barrio del Carmen

 [GerenciaCHPuebla](https://www.facebook.com/GerenciaCHPuebla)

 [@gerenciachpue](https://twitter.com/gerenciachpue)

 [@gerenciach_puebla](https://www.instagram.com/gerenciach_puebla)